

ANTOLOGIA  
DE LA POESIA COLOMBIANA

TOMO I

SIGLOS COLONIALES

ROMANTICISMO

MODERNISMO

FERNANDO CHARRY LARA

## INDICE

### TOMO I

	Pág.
<b>BIBLIOTECA FAMILIAR COLOMBIANA</b>	
Presentación por Ernesto Samper Pizano, Presidente de la República.....	V
<b>PRÓLOGO</b> .....	VII

## 1. SIGLOS COLONIALES

### JUAN DE CASTELLANOS

Un soberbio panche .....	3
El portugués y su querida Teresa .....	6
Imploración del agua .....	8

### MARTÍN DE SAAVEDRA GUZMÁN

Con la excusa de una caída, no se le guardó la palabra .....	11
Al logro de sus deseos, y rendimiento de su dama .....	12

### HERNANDO DOMÍNGUEZ CAMARGO

A un salto por donde se despeña el arroyo de Chillo...	13
A la muerte de Adonis.....	15

	Pág.
Al agasajo con que Cartagena recibe a los que vienen de España .....	20
A Guatavita .....	22
San Ignacio de Loyola, poema heroico, Libro Primero, Canto Primero (fragmento) Banquete .....	23

**BRUNO SOLÍS Y VALENZUELA**  
(Fernando Fernández de Valenzuela)

Canción .....	29
---------------	----

**ANÓNIMO**

Descripción del río Bogotá y Salto del Tequendama ...	32
---	----

**FRANCISCO ÁLVAREZ DE VELASCO Y ZORRILLA**

Vuelve a su quinta Anfriso solo y viudo .....	35
Soneto ( A dónde iré, Señor...) .....	40
Soneto (Tu voluntad, Señor...).....	41
Soneto (Al segundo tomo de Soror Inés) .....	41
Soneto (De los que llamamos bienes de esta vida...) ....	42
Soneto (Fáciles, y breves remedios...) .....	43
Soneto (Epitafio anticipado...) .....	43

**FRANCISCA JOSEFA DEL CASTILLO Y GUEVARA**

Afecto 46. Deliquios del divino amor .....	45
Afecto 195. (Villancico al nacimiento del Redentor) ...	47
Poema (De la salud la fuente...) .....	48

**FRANCISCO ANTONIO VÉLEZ LADRÓN  
DE GUEVARA**

A una dama cariñosa y esquiva (Décimas) .....	51
Entrada del Virrey Manuel Antonio Flórez y Maldonado a Santafé de Bogotá (fragmento) .....	53
Llora la Santísima Virgen María al Niño Dios perdido en el templo .....	56

## 2. ROMANTICISMO

### LUIS VARGAS TEJADA

Al anochecer .....	63
--------------------	----

### JOSÉ JOAQUÍN ORTIZ

La sepultura del guerrillero .....	65
------------------------------------	----

### JOSÉ EUSEBIO CARO

El ciprés .....	69
Despedida de la patria .....	71
En alta mar .....	73
Aparición .....	74
Estar contigo .....	77
La sonrisa de la mujer y el alma del poeta .....	78
Héctor .....	79

### JULIO ARBOLEDA

Gonzalo de Oyón (fragmentos): Pubenza .....	81
El caballo .....	82
Nunca te hablé .....	86

### RAFAEL NÚÑEZ

Que sais-je? .....	89
--------------------	----

### GREGORIO GUTIÉRREZ GONZÁLEZ

A Julia .....	94
Aures .....	95
Ultimo canto de Lord Byron en Grecia .....	97
Memoria sobre el cultivo del maíz en Antioquia (Capítulo I) .....	99

### RAFAEL POMBO

La hora de tinieblas .....	105
----------------------------	-----

	Pág.
Elvira Tracy .....	128
Preludio de primavera .....	130
Noche de diciembre .....	135
De noche .....	138

#### DIEGO FALLON

La luna .....	139
A la palma del desierto .....	143

#### BELISARIO PEÑA

Dios en el alma .....	150
-----------------------	-----

#### JORGE ISAACS

Las hadas .....	151
Saulo .....	152
Elvira Silva .....	157
Después de la victoria .....	162
Río Moro .....	162
La tumba de Belisario .....	166
Ten piedad de mí .....	167

#### EPIFANIO MEJÍA

Serenata .....	168
La muerte del novillo .....	169

#### MIGUEL ANTONIO CARO

La flecha de oro .....	170
Patria .....	171
Pro senectute .....	172
A la estatua del Libertador .....	172

#### CANDELARIO OBESO

Canción der boga ausente .....	179
--------------------------------	-----

	Pág.
<b>JOSÉ MARÍA RIVAS GROOT</b>	
Constelaciones .....	181
<b>JOAQUÍN GONZÁLEZ CAMARGO</b>	
Viaje de la luz .....	184
<b>JOSÉ JOAQUÍN CASAS</b>	
A solas .....	186
La tarde .....	186
De noche .....	187
La casa en ruinas .....	188
<b>ISMAEL ENRIQUE ARCINIEGAS</b>	
En Colonia .....	189
La flauta del pastor .....	191
En el silencio .....	191
El poeta mira al parque (fragmentos) .....	192
El anochecer .....	196
Las garzas .....	197
<b>DIEGO URIBE</b>	
El templo arruinado .....	198
<b>JULIO FLÓREZ</b>	
Ojos .....	200
Fulminado .....	201
Resurrecciones .....	201
Todo nos llega tarde .....	202
¿Quién oye? .....	202
A mi madre .....	203
La gran tristeza .....	204
<b>ANTONIO GÓMEZ RESTREPO</b>	
Los ojos .....	206

LUIS MARÍA MORA	
A un ánfora antigua .....	207

### 3. MODERNISMO

#### JOSÉ ASUNCIÓN SILVA

Al oído del lector .....	213
Los maderos de San Juan .....	213
Juntos los dos .....	215
Poeta, di paso .....	216
Nocturno .....	217
La voz de las cosas .....	219
Vejececes .....	220
...?... .....	221
Un poema.....	222
Midnight dreams .....	224
Muertos.....	225
Día de difuntos .....	226
Avant-propos .....	230
El mal del siglo .....	231
La respuesta de la tierra .....	231
Cápsulas .....	232
Madrigal .....	233
Sinfonía color de fresas con leche .....	233

#### MAXIMILIANO GRILLO

Razas vencidas.....	236
---------------------	-----

#### VÍCTOR M. LONDOÑO

Aniversario .....	238
En el puesto de guardia.....	239
Navidad .....	240

	Pág.
<b>GUILLERMO VALENCIA</b>	
Hay un instante.....	241
Leyendo a Silva .....	242
Los camellos .....	248
Las dos cabezas .....	251
A la memoria de Josefina .....	254

<b>LUIS CARLOS LÓPEZ</b>	
Hongos de la riba (I - II) .....	256
Tarde de verano .....	257
De sobremesa.....	258
Frente a mi casa .....	258
A mi ciudad nativa .....	259
Versos a la luna .....	259
Muchachas solteras .....	260
A un bodegón .....	261
Medio ambiente .....	261
Nueva York ( I - II ) .....	262

<b>PORFIRIO BARBA JACOB</b>	
Futuro .....	264
Canción de la vida profunda .....	265
Soberbia .....	266
Balada de la loca alegría .....	266
El son del viento .....	269
Canción del tiempo y el espacio .....	272
Lamentación de octubre .....	272
Los desposados de la muerte .....	273
Elegía de septiembre.....	275

<b>GREGORIO CASTAÑEDA ARAGÓN</b>	
Rumbo Río Janeiro .....	277
Barrio de Pescadores .....	277
Canción para el niño que nació en el mar .....	278

	Pág.
<b>GILBERTO GARRIDO</b>	
Azul del hijo muerto .....	280
<b>MIGUEL RASCH-ISLA</b>	
Tu palidez .....	282
Tu boca .....	282
<b>LEOPOLDO DE LA ROSA</b>	
Canción del mar .....	284
Nocturno XXV .....	285
<b>JOSÉ EUSTASIO RIVERA</b>	
Soy un grávido río... ..	286
Cantadora sencilla... ..	286
Atropellados... ..	287
Vibradora cigarra... ..	288
En la estrellada noche... ..	288
Sintiendo... ..	289
Mientras las palmas tiemblan... ..	289
Cubre el silencio... ..	290
<b>EDUARDO CASTILLO</b>	
El sueño familiar .....	291
Dualidad .....	292
Incertidumbre .....	292
Difusión .....	293
Ella .....	293
Al oído .....	294
Desfile blanco .....	295
El ídolo .....	295
Arieta .....	296
Sensación crepuscular .....	296
Bajo el ángelus .....	297

	Pág.
Interrogante .....	297
Bibliografía .....	299
Bibliografía general .....	305